

HOME Cuisines & Bains



INSPIRATIONS
Le végétal s'invite en cuisine
La douceur scandinave d'une maison danoise

TENDANCES
Cuisines : les nouveautés de l'année
Pleins feux sur le papier
La tendance rétro du carrelage métro

PROJETS
Je cuisine L'électroménager de notre été
Avis d'expert Bien choisir sa cuisine outdoor
Je m'équipe Grandes idées pour petites salles de bains

ORACOM L 18088 - 14 - F: 7,50 € - RD

Home Cuisines & Bains n°14

132 PAGES

Habillés de résine, la salle de bains et le dressing s'accordent dans une belle harmonie. Le dressing se pare également de coloris bruts, du bois des placards à la coiffeuse, qui affiche fièrement ses moulures peintes en noir.



DIVINE RÉSINE

C'est parfois dans le choix d'un simple matériau que se cache le meilleur qu'une pièce puisse offrir. Toutes de résine vêtues, ces deux salles de bains trop longtemps délaissées s'exhibent désormais avec fierté dans leur nouvel habit de lumière. Un divin relooking signé par les agences Véronique Cotrel et Propose Paris..

Par Amandine Bessard

Rue d'Amsterdam, au cœur de la capitale française, deux espaces au potentiel injustement exploité attendaient patiemment l'élément capable de leur offrir une nouvelle jeunesse. Pour les agences d'architecture Véronique Cotrel et d'aménagement d'intérieur Propose Paris, l'utilisation de la résine s'est imposée comme une évidence afin de « *créer une continuité dans l'appartement et notamment entre la chambre, la salle de bains, la salle d'eau et le dressing de la suite parentale* ».

120 M² À UNIFIER

L'objectif principal de cet avant/après a donc résidé dans l'harmonisation de l'ensemble de ces 120 m², sagement nichés au-dessus des toits parisiens du 9^e arrondissement. La rénovation a eu pour vocation de mettre en valeur les grands espaces tout en donnant une importance aux pièces plus étroites. De ce fait, impossible de sublimer la chambre de 16 m² sans prêter une attention toute particulière à la douche à l'italienne de 3,8 m², à la salle d'eau et au dressing de 9,8 m². Regroupés ensemble, ces espaces forment une suite parentale de 34 m² pleine de

charme et séparée par une cloison semi-ouverte. Le constat s'avérait identique pour la salle de bains des invités qui, du haut de ses 4,30 m², ne devait en aucun cas être négligée.

UN TRAVAIL EN AMONT

Chargée de l'ensemble de la partie créative, l'agence d'architecture Véronique Cortel a décidé du choix des matériaux ainsi que de l'agencement. Son souhait : jouer avec les textures dans tous les coins et recoins des espaces à réhabiliter. Quant à l'agence Propose Paris, elle a accompagné le projet en transmettant les demandes du propriétaire. La rénovation se faisant directement sur l'existant, « *il y a donc eu un travail de préparation du support* », expliquent les maîtres d'œuvre du projet. Le but de cette étape indispensable ? Préparer les surfaces à recevoir leur nouveau revêtement dans la plus grande sérénité.

OPÉRATION DÉLICATE & TIMING MILLIMÉTRÉ

Pour obtenir un résultat harmonieux, la pose du tissu sur la résine a constitué une étape cruciale. C'est donc avec une grande précaution >>



En recouvrant les murs et le sol de la salle de bains et de la chambre de résine puis de tissu d'un bleu canard profond, un équilibre esthétique a pu être créé dans l'ensemble de la suite parentale.







Aesop.
Essence Aromatique Hand Wash
Essence Aromatique pour les Mains
Essence Aromatique - Rosemary Leaf - Cedar Atlas
Essence Aromatique - Feuilles de Romarin - Cedre du Liban
Essence Aromatique - Rosemary Leaf - Cedar Atlas
Essence Aromatique - Feuilles de Romarin - Cedre du Liban
Essence Aromatique - Rosemary Leaf - Cedar Atlas
Essence Aromatique - Feuilles de Romarin - Cedre du Liban
Essence Aromatique - Rosemary Leaf - Cedar Atlas
Essence Aromatique - Feuilles de Romarin - Cedre du Liban

Aesop.
Cassia Leaf Body Cleanser
Nettoyant à la Feuille de Géranium pour le Corps
Cassia Leaf - Mandarin Rind - Bergamot Rind
Cassia Leaf - Feuilles de Géranium - Feuilles de Mandarine - Feuilles de Bergamote
Cassia Leaf - Mandarin Rind - Bergamot Rind
Cassia Leaf - Feuilles de Géranium - Feuilles de Mandarine - Feuilles de Bergamote
Cassia Leaf - Mandarin Rind - Bergamot Rind
Cassia Leaf - Feuilles de Géranium - Feuilles de Mandarine - Feuilles de Bergamote





Autour d'un lavabo en marbre de Carrare, les murs et le sol de la salle de bains des invités sont recouverts eux aussi de résine. La teinte utilisée, un blanc opaque, apporte à la pièce une belle lumière.

>>> et beaucoup de minutie que les travaux ont été réalisés. Une par une, les bandes de tissu ont été raccordées entre elles pour assurer la continuité du rendu final. La résine étant la star de cette rénovation, elle a orienté les travaux par ses petits caprices. Puisque la pose de ce matériau se base sur le principe de superposition, les professionnels ont dû se plier à son rythme en rénovant plusieurs espaces de façon simultanée. Cette organisation millimétrée, déclinée sur plusieurs jours, a permis d'éviter les pertes de temps liées à l'étape de séchage intangible du matériau. Le budget de ce seul travail s'élève à plusieurs milliers d'euros.

HARMONISER DU SOL...

Le résultat de ce jeu avec la résine s'observe facilement dans les deux salles de bains. Elle envahit les murs, le sol et même les étagères du dressing. Dans la douche à l'italienne, les parois sont recouvertes d'un voile de lin aux nuances d'un bleu canard profond. Fixée au plafond, la douche qui arrose le sol d'un fin rideau de gouttelettes donne à la pièce une hauteur insoupçonnée. Le sol, identique à celui de la chambre, a permis de créer l'unité tant recherchée entre les deux pièces. De petites niches de rangement ont aussi été aménagées et recouvertes du même revêtement. Spécialement

pensées pour les serviettes et autres produits de toilette, elles permettent d'optimiser les quelques mètres carrés de cet espace. Le dressing se pare également de coloris bruts, du bois des placards à la coiffeuse, qui affiche fièrement ses moulures peintes en noir. Les étagères recouvertes de tissu à l'effet brossé accueillent les nids d'abeilles des linges taube qui n'attendent qu'à être utilisés.

... AUX W.C.

Dans la salle de bains des invités, la résine se décline jusque sur les w.c. Autour d'un lavabo en marbre de Carrare, les murs et le sol en sont recouverts eux aussi. Contrairement à l'espace parental, la teinte utilisée est un blanc opaque qui apporte à la pièce une belle lumière. Cet effet est également facilité par les larges fenêtres de toit qui ouvrent la pièce vers l'extérieur. La présence du carrelage métro accentue le *twist* rétro de la salle de bains. L'espace s'habille de matériaux élégants, à l'image des finitions des robinets argentés ou des poignées et porte-serviettes dorés. Ces coloris métalliques, disséminés par touches, renforcent l'esthétique épurée de la salle de bains. Comme la signature posée en bas d'un tableau composé avec soin, savons et draps de bain ambrés complètent l'ensemble et donnent au lieu une touche finale pleine de modernité. ■